

Sochařské Brno

B | R | N | O

**Město Brno
vyhlašuje soutěž
o návrh náhrobku
Milana Kundery**

**Odevzdání návrhů
do 28. 4. 2025**



Statutární město Brno oznamuje zahájení architektonicko-výtvarné otevřené jednofázové soutěže o návrh "Náhrobek Milana Kundery"

Datum zpřístupnění soutěžních podmínek: (dnem uveřejnění na profilu zadavatele)

Termín pro podání soutěžních návrhů: ČÁST 1 do 28. 04. 2025 do 12 hod.

ČÁST 2 do 28. 04. 2025 do 24 hod.

Zveřejnění soutěžních podmínek:

Profil zadavatele: <https://ezak.brno.cz/>

Úřední deska Magistrátu města Brna: <http://edeska.brno.cz/eDeska/>

Informace o soutěži budou dále zveřejněny na webových stránkách:

www.socharske.brno.cz

www.artmap.cz

www.artalk.cz

www.archiweb.cz

www.culturenet.cz

www.uvucr.cz

Informace o vyhlášení soutěže se objeví ve zpravodaji města Brněnském metropolitánu a také na oficiálních profilech města na sociálních sítích.

Soutěžní podklady:

Soutěžní podklady jsou umístěny na profilu zadavatele: <https://ezak.brno.cz/>, a dále na úřední desce Magistrátu města Brna: <https://edeska.brno.cz/eDeska/> **do 28. 04. 2025 včetně.**

Upozornění: Jedná se o soutěž anonymní, veškerá podání a komunikace (není-li uvedeno v soutěžních podmínkách jinak), probíhá prostřednictvím elektronického nástroje zadavatele na internetové adrese: <https://ezak.brno.cz/>.

Informace pro uchazeče:

1. Úvod: Milan Kundera (1. dubna 1929 Brno – 11. července 2023 Paříž) byl česko-francouzský spisovatel. Od roku 1975 žil ve Francii, a je považován za jednoho z nejvýznamnějších představitelů československé i světové literatury. Texty psal nejdříve česky, později francouzsky. Do literatury vstoupil jako básník a dramatik, nakonec se ale stal celosvětově známým především jako prozaik a esejista. Po roce 1970 nesměl v Československu publikovat. V roce 1975 legálně přesídlil do Francie, kde nejprve vyučoval na univerzitě v Rennes, pak na École des Hautes Études v Paříži. Po vydání románu *Kniha smíchu a zapomnění* byl v roce 1979 zbaven československého občanství, roku 1981 získal občanství francouzské (české občanství mu bylo vráceno v roce 2019). Francouzština se také postupně stala jazykem jeho literárních děl; ve druhé polovině osmdesátých let stylisticky přepracoval dosud publikované francouzské překlady svých česky psaných románů a dal jim definitivní podobu v tomto jazyce. Ve Francii Kundera publikoval výhradně v nakladatelství Gallimard, česky po odchodu z republiky vydával své knihy v torontském nakladatelství Sixty-Eight Publishers manželů Zdeny a Josefa Škvoreckých, po listopadu 1989 v brněnském nakladatelství Atlantis. Jeho díla byla přeložena do mnoha jazyků a získala mezinárodní uznání.

Po Kunderově smrti byla převezena z Paříže do Moravské zemské knihovny v Brně jeho knihovna a archiv. Knižní díla a archiv jsou zde zpřístupněna veřejnosti a rozšiřována o další česká i zahraniční vydání. Jedná se o kulturní značku světového významu.

2. Místo určené pro umístění náhrobku: čestný kruh Ústředního hřbitova města Brna, skupina čestných hrobů č. 25E, hrobové místo č. 15. Čestný kruh se nachází ve staré části hřbitova s čestným pohřebištěm a náhrobky s osobnostmi mimořádného společenského významu.

3. Vymezené hrobové pole je o půdorysných rozměrech 213 cm horní okraj x 319 cm boční strany x 210 cm dolní okraj, maximální možná hloubka základu konstrukce je 150 cm;

4. Památková ochrana: čestný kruh je vedený v Ústředním seznamu kulturních památek (je přísně památkově chráněn). Pod památkovou ochranu současně patří porost tují v bezprostřední blízkosti náhrobků.

5. Požadavky na ztvárnění náhrobku:

Vysoká výtvarná úroveň, respektující přání manželů Kunderových na jednoduchost řešení – Kunderův autorský styl je analytický, nesymbolický, výrazově redukovaný, ale nezjednodušující, vždy mířící k intelektuální pointě, nikoliv ornamentální.

Náhrobek bude opatřen **textem:**

Milan Kundera *1. 4. 1929 Brno – † 11. 7. 2023 Paříž, Věra Kunderová *24. 10. 1935 Praha – † 14. 9. 2024 Paříž (může být menším písmem).

Urnová komora musí být přístupná k účelu užití; určena alespoň pro 2 urny; životnost náhrobku je stanovena na minimálně 50 let od jeho předání objednateli; záruka za náhrobek 36 měsíců od předání.

6. Ceny udělené v soutěži o návrh náhrobku: 100 000 Kč za 1. místo, 75 000 Kč za 2. místo, 50 000 Kč za 3. místo.

Odměny udělené v soutěži o návrh náhrobku: 25 000 Kč pro soutěžní návrhy neoceněné, které přinesly pozoruhodné dílčí podněty a řešení.

Cena za realizaci náhrobku: max. 1 250 000 Kč bez DPH a její výše je nepřekročitelná. Cena obsahuje veškeré náklady spojené s realizací náhrobku a jeho umístěním v čestném kruhu včetně poskytnutí bezúplatné licence autorem k návrhu náhrobku pro 1-3 místo a k realizaci náhrobku.

Cena celkem (soutěž a realizace): max. 1 500 000 Kč bez DPH a její výše je nepřekročitelná.

Další informace: Neoceněným návrhům nebudou uděleny žádné odměny. Účastníci nemají právo na náhradu nákladů spojených s účastí v soutěži o návrh, náklady spojené se zpracováním a podáním nabídky nebudou zadavatelem hrazeny.

Ceny a odměny budou zdaněny dle platné české legislativy.

7. Výstava: Po ukončení soutěže bude uskutečněna zadavatelem výstava návrhů.

8. Odevzdání návrhů: Panel, model, zalepená obálka (s údaji o účastníkovi uvnitř), (**fyzická podoba**) se podávají **osobně/poštou** na Odbor kultury Magistrátu města Brna, Dominikánské náměstí 3, Brno 602 00, Česká republika.

Formulář, návrh smlouvy na realizaci, vizualizace návrhu (**digitální podoba**) se podávají **elektronicky** prostřednictvím elektronického nástroje zadavatele.

Soutěž o návrh náhrobku je **anonymní**. U návrhu ve fyzické podobě nesmí být uvedeno jméno ani značka autora návrhu.

9. Termíny odevzdání návrhů: do 28. 04. 2025: do 12:00 fyzická podoba; do 24:00 digitální podoba.

10. Termín pro zhotovení náhrobku: do 10. 7. 2026 (včetně).

11. Soutěžní podklady: Podrobná zadávací dokumentace včetně dalších soutěžních podkladů (vše v českém jazyce) je k dispozici certifikovaném nástroji pro zadávání veřejných zakázek E-ZAK (<https://ezak.brno.cz/>). Pro plné využití elektronického nástroje (např. pro podání soutěžního návrhu) je třeba provést registraci (není-li již provedena). Registrace do centrální databáze dodavatelů:

<https://cdd.fen.cz/#/registrace>

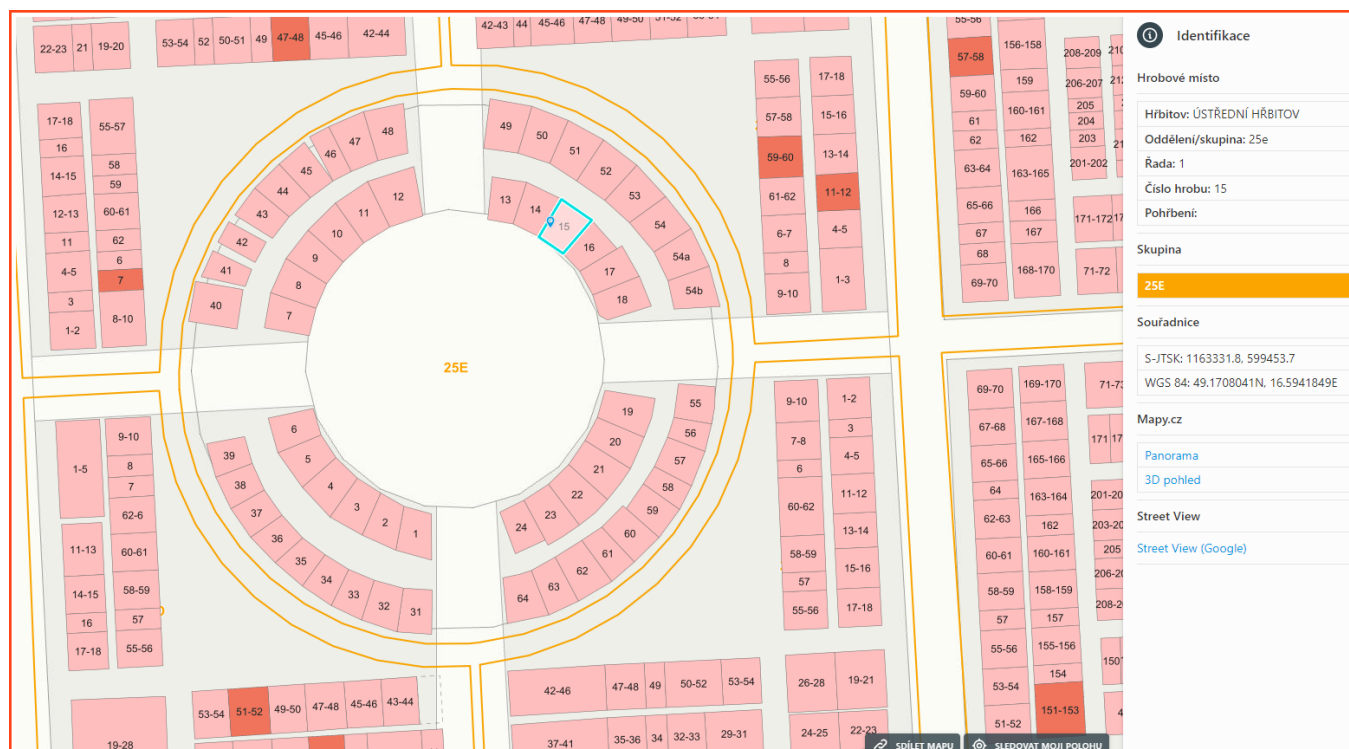
Registrace může trvat více jak jeden den. Zadavatel upozorňuje na včasnou registraci. Uživatelská podpora pro dodavatele: <mailto:podpora@fen.cz>

Pro bližší orientaci a informace lze využít uživatelskou podporu tel: +420 538 702 719, e-mail: podpora@ezak.cz, (v pracovní dny).



Fotografie místa pro vizualizaci výtvarného řešení náhrobku (foto ve velkém rozlišení v příloze)

Plán čestného kruhu Ústředního hřbitova města Brna s vyznačením hrobového místa (skupina č. 25E, hrobové místo č. 15)

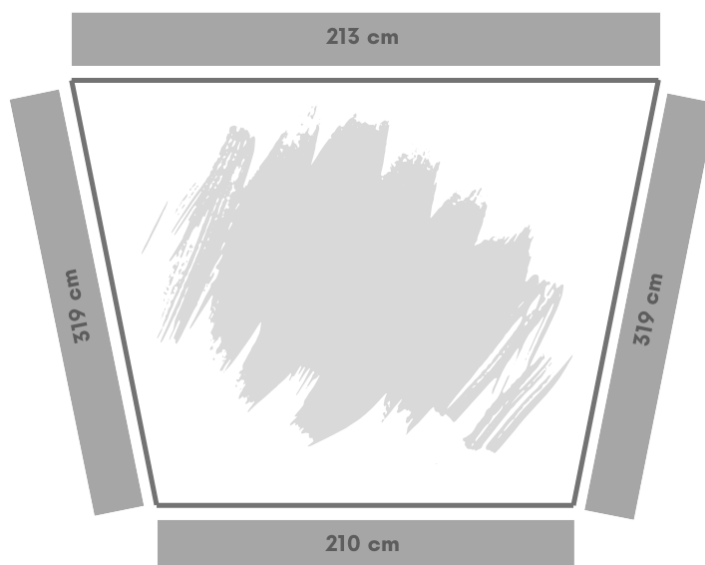


<https://gis.brno.cz/mapa/prochazka-po-cestnych-hrobech/>

Místo pro čestný náhrobek



Půdorys hrobového místa



Maximální možná hloubka základu konstrukce je 150 cm



Sousedství (o osobnostech v tomto segmentu s vyobrazením náhrobků):

13 – Věra a Miloš Wasserbauerovi

https://encyklopedie.brna.cz/home-mmb/?acc=profil_osobnosti&load=2552

14 – Bohumila Juranová

https://encyklopedie.brna.cz/home-mmb/?acc=profil_osobnosti&load=154

15 – uvolněné místo vyhrazené manželům Kunderovým

16 – Oldřich Peloušek

https://encyklopedie.brna.cz/home-mmb/?acc=profil_osobnosti&load=2524

17 – Eduard Tomášek

https://encyklopedie.brna.cz/home-mmb/?acc=profil_osobnosti&load=2544

18 – Josef Hybeš

https://encyklopedie.brna.cz/home-mmb/?acc=profil_osobnosti&load=120