

Synagoga na Palmovce

program 21. 10. – 24. 11. 2022

ŘÍJEN

7. – 27. 10. // 14:00 – 20:00 – **Nezapomínej!** // výstava

<https://www.facebook.com/events/914759272817750>



- otevírací doba výstavy 8. – 26. 10. // 14:00 – 20:00 s výjimkou večerního programu
- Židovská čtvrť v Libni byla svého času druhá největší a nejvýznamnější v Praze hned po Starém městě. Její vznik se datuje do poloviny 16. století a postupně zanikala od meziválečného období přibližně až do 60. let 20. století. Vlastně celé dějiny Libně až do té doby jsou propojeny s židovskou kulturou. Nejvýznamnější památkou je „nová“ synagoga, nacházející se přímo na Palmovce. Dalším mementem je velký hřbitov, který byl zničen v 50. letech 20. století. Do dnešních dnů se z původně rozsáhlé čtvrti zachovalo jen několik málo připomínek. Výstava **Nezapomínej!** si klade za cíl tuto významnou součást lokální historie připomenout netradičním způsobem.
- Témata výstavy: starý židovský hřbitov, povodně v Libni, Bohumil Hrabal, Vladimír Boudník, vznik židovské čtvrti v Libni, nádraží Praha Libeň, živnosti židovských rodin v Libni, zelinářský trh na plácku před opuštěnou synagogou, Rokytky, nouzová kolonie Kotlaska
- Autoři: Václav Špale, Eliáš Dolejší, Marek Brožek, Jana Hauskrechtová, Johana Hořejší, Simeon Hudec, Dita Laštovičková, Josef Čihák, Hana Kessnerová, Klára Pavlíčková, Tatiana Vlčková
- Kurátoři: Václav Špale, Johana Hořejší, Simeon Hudec
- S podporou: Ministerstvo kultury ČR, Magistrát hl.m.Prahy, Státní fond kultury ČR, Městská část Praha 8, Akademie věd ČR

24. 10. // 19:30 // **Midwife [us, The Flenser] // koncert**

<https://www.facebook.com/events/385627963598247>

- Jednota uvádí: „Heaven metal.“ Přesně tak mluví o své hudbě denverská multiinstrumentalistka Madeline Johnston neboli Midwife a v její hudbě je skutečně jak něco teatrálně zatěžkaného, tak povznášejícího. Metalová nálepka ale do značné míry představuje jen mimikry, jak to ostatně platí i o dalších kapelách z labelu The

Flenser. Zpětné kytarové vazby si zde podávají ruce s ambientními podklady a dream popem, alba jako smutné Forever, které Midwife věnovala zesnulému kamarádovi a hudebníkovi Colinu Wardovi, zní ve své lo-fi stylizaci současně, ale zároveň nadčasově.

26. 10. // 19:30 // Pláče kočka // koncert

<https://www.facebook.com/events/514101973891015>

27. 10 // 18:00 // Bahno Prahy – pátrání po „zapomenutých“ nouzových koloniích

<https://www.facebook.com/events/496886152303108/>

- O nouzových koloniích promluví Michal Švarc a David Platil.
- Nouzové kolonie nebyly jen Kotlaska nebo Slatiny, ale mnoho dalších, nejen těch pražských. Jen v Libni jich bylo minimálně 7. Informace o nich shromažďuje David Platil, sociolog a sociální antropolog. Dlouhodobě se věnuje oblastem města, urbanismu a veřejného prostoru. Před více než dvěma lety založil první český web zaměřený na toto specifické téma: Bahno Prahy: <https://www.bahnoprahy.cz/>
- Michal Švarc je radní na Praze 8, který se dlouhodobě věnuje zviditelňování historie Libně, nouzové kolonie jsou jedním z jeho srdcových témat

28. 10. // 20:00 // Beracha // koncert

<https://www.facebook.com/events/5646293658800608>

- Scénický koncert SBORU z DAMU v Libeňské synagoze by měl být večerem zastavení se. Večerem, kdy se zamyslíme nad svou přítomností, nad sebou, nad naším vztahem k času, věčnosti, k B-hu a k modlitbám. Proč se i v té nejtěžší chvíli v životě obracíme právě k B-hu, i když v něj třeba nevěříme?
- Koncept: Anna Datiashvili, Veronika Holcová, Hudba a zvuk: Pavel Kielberger, Tomáš Mašek, Markéta Labusová, Scénografie, kostýmy: Josefína Holcová, Grafika: Iva Ščerbáková, Světla: Tomáš Reml, Produkce: Elisa Speváková

29. a 30. 10. // 19:00 // Spis / Růžena Vacková // divadelní představení

<https://www.facebook.com/events/425961366159980/425961376159979/>



- Divadelní představení na motivy života profesorky Růženy Vackové.
- “Mé drahé dušičky, těším se, že si na mnohá místa v Praze i mimo Prahu zajdeme. Nejkrásnější, co člověk nabývá stárnutím je “historické” prožívání přítomného času, přítomných chvil, jako uzlin svazujících minulost s budoucností. A tak si spolu sedneme, třeba na “Skalce” u Stříbrné Skalice – a v té malé hospůdce (je-li tam ještě)

ponesou nám časy lidí našeho života, které uvidíme novými očima a hlubším zrakem. Radost a pokoj přeji, Vaše R.”

- RŮŽENA VACKOVÁ (1901 – 1982) byla druhou jmenovanou vysokoškolskou profesorkou v Československu (archeologie, dějiny umění, estetika). Poprvé byla vězněna v roce 1945 za odbojovou činnost a jen těsně unikla trestu smrti. Za minulého režimu pak strávila ve vězení takřka 16 let jako politická vězenkyně. Navzdory tomu všemu nikdy neustala ve své pedagogické činnosti a byla morální oporou a vzorem širokému okolí. V roce 1992 jí prezident Václav Havel udělil in memoriam Řád T. G. Masaryka.
- na divadelní inscenaci spolupracují: Jakub Gottwald, Tomáš Peřina, Simeon Hudec, Johana Hořejší, Hynek Chmelař, Jana Hauskrechtová, Josefína Hudcová, Jaroslav Repka, Daniela Petříčková, Zdeněk Kříž, Ondřej Balajka, Magdalena Kiselá

LISTOPAD

1. 11. // 20:00 // Beracha // koncert

<https://www.facebook.com/events/1107119676858676>

- Scénický koncert SBORU z DAMU v Libeňské synagoze by měl být večerem zastavení se. Večerem, kdy se zamyslíme nad svou přítomností, nad sebou, nad naším vztahem k času, věčnosti, k B-hu a k modlitbám. Proč se i v té nejtěžší chvíli v životě obracíme právě k B-hu, i když v něj třeba nevěříme?
- Koncept: Anna Datiashvili, Veronika Holcová, Hudba a zvuk: Pavel Kielberger, Tomáš Mašek, Markéta Labusová, Scénografie, kostýmy: Josefína Holcová, Grafika: Iva Ščerbáková, Světla: Tomáš Reml, Produkce: Elisa Speváková

2. 11. // 19:30 // Hansen a 9 kg přibrála // koncert

<https://www.facebook.com/events/1086146232030325>

- Hansen - mladá kapela z Prahy s originálním syrovým zvukem. V klasickém složení kytara, basa, bicí a zpěv balancuje na hranicích rockových žánrů. Klasické prvky žánru se mísí s inspirací současnou světovou scénou. Hansen zaujme energickými, do poga vtahujícími rytmy bicích, silnými kytarovými riffy a nápaditou progresí.
- 9 kg přibrála - Fúze Vangelise s hudbou od táboráku. Energické motivy se zvukem těch nejlepších free-to-use syntákových pluginů, rozněžnělé texty a věčná bezstarostnost. Vítej u nás doma!

5. 11. // 19:00 // Shum davar koncert // koncert

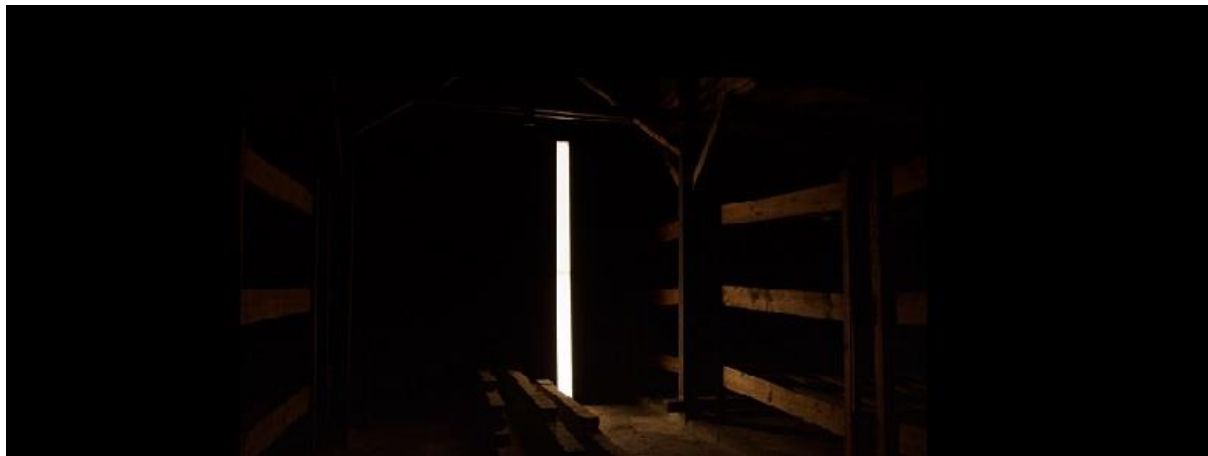
<https://www.facebook.com/events/5694120950653909>

- SHUM DAVAR se vrací do libeňské Synagogy na Palmovce v nové sestavě, opět s hosty. Kapela se drží svého směru a fúzuje lidovky, zlidovělé písně a nově odehraje set autorských písní A. Yasinského (bajan). Hostující zpěvačka ILÆY, narozená v Turecku a usazená v Praze, spojuje ve vlastní tvorbě různé kulturní vlivy, a spolupracuje mj. také s Ochepovsky Project. Turecké lidovky, které připravila se Shum Davar jsou vlastně vzpomínkou na její dětství. Erik Kadlíček (housle), je skvělý folklorista a předvede jako host, zejména s formací G. Manukyana (akordeon).
- Shum Davar je hudební seskupení, působící v Praze od roku 2013, spojující muzikanty mnoha národností a hrající podobně pestrou fúzi hudby z oblasti klezmer,

romské, kavkazské, středoevropské i balkánské. Jde po dlouhé době o samostatný koncert, pořádaný ve spolupráci se spolkem Krajinou přílivu a sdružením Serpens.

7. – 24. 11. // Chybění // výstava ve spolupráci s Post Bellum

<https://www.facebook.com/events/794388115172614>



- Vernisáž: 7. 11. 2022 v 19:00
- Otevírací doba výstavy: pondělí – neděle 14:00 – 20:00
- V noci mizí současný rozměr turistické zastávky, na povrch vystupují obrysy. Středobodem obrazu se stává světelný symbol. Není jen připomínkou a pomníkem, ale také průhledem, výsekem, stále živou ranou, kterou holocaust v české a slovenské společnosti způsobil, i když si to v plném světle běžných dnů jen málo uvědomujeme. Fotografie vznikly při natáčení filmové dokumentární série Příběhy 20. století, Holocaust (režie Adam Drda a Viktor Portel).
- Nádraží Praha-Bubny, ghetto Theresienstadt, koncentrační a likvidační tábory Lety u Písku, Hodonín u Kunštátu, Sered', Gross-Rosen, Auschwitz, Treblinka, Stutthof, Bergen Belsen.
- Výstava je spoluprací spolku Krajinou přílivu a organizace Post Bellum

Program v Synagoze na Palmovce pořádá spolek Krajinou přílivu

Kompletní informace o programu

www.krajinouprilivu.cz

www.facebook.com/krajinouprilivu

Kontaktní údaje

krajinouprilivu@gmail.com

Johana Hořejší

+420 728 130 224