

XIV. Národní přehlídka seniorského divadla Česká Třebová 2022

Pátek 11. listopadu 2022

Malá scéna 17:00–17:10 Zahájení přehlídky
17:10–18:25 Divadlo Exil Pardubice (režie Kateřina Fikejzová Prouzová)
Nicolas Bedos: Do zdi

Večeře 18:30–19:30

Velký sál KC 19:30–20:55 Ženský amatérský spolek Homole (režie Stanislava Kočvarová)
Stanislava Kočvarová: Dokud se tančí

Malý sál KC 21:15–23:00 Povídání o viděném (Do zdi / Dokud se tančí)

Sobota 12. listopadu 2022

Malý sál KC 9:30–10:05 SUD Suchdol nad Lužnicí (režie Lenka Chaloupková)
Lenka a Vít Chaloupkovi: Pradlena
(pro děti od 4 let, i pro dospělé)

Malá scéna 10:30–12:35 Adivadlo, z.s. Havlíčkův Brod (režie František Štibor)
Pierre Palmade, Christophe Duthuron: Na útěku

Oběd 12:35–13:45

Velký sál KC 13:45–15:00 Blanenské divadlo Blansko (režie Fabián Pár)
P. Palmade, Ch. Duthuron: Koprovka aneb Na útěku

Malý sál KC 15:15–17:15 Povídání o viděném (Pradlena / Na útěku / Koprovka)

Malá scéna 17:30–18:25 Divadelní spolek Proměna REMEDIUM Praha o.p.s.
(režie Helena Kubů)
Alexej Guha, Vladislav Burda: Šuškanda a šeptanda

Večeře 18:30–19:45

Malá scéna 20:00–21:15 Divadelní spolek GAUDIUM z.s. Praha (režie Libor Ulovec j.h.)
John Misto: Sonáta pro lžici

Malý sál KC 21:30–23:00 Povídání o viděném (Šuškanda a šeptanda / Sonáta pro lžici)

Neděle 13. listopadu 2022

Malá scéna 10:00–11:15 Divadelní klub Jirásek Česká Lípa (režie Václav Klapka)
Stephen Sachs: Maude, Lionel a prst Jacksona Pollocka

Malý sál KC 11:45–13:00 Divadelní soubor Domu kultury Krupka (režie Jana Urbanová)
Alois a Vilém Mrštíkové: Maryša

Oběd 13:00–14:15

Malý sál KC 14:15–15:45 Povídání o viděném (Maryša / Maude, Lionel a prst J. Pollocka)
Vyhlášení výsledků a zakončení přehlídky