

Nominace X. ročníku Národní soutěže muzeí Gloria musealis 2011

(muzea jsou uvedena v abecedním pořadí dle sídla instituce)

Tisková zpráva

Dne **17. května 2012 od 17 hodin** budou v Travertinovém sále Nové budovy Národního muzea vyhlášena ocenění ve všech soutěžních kategoriích X. ročníku Národní soutěže muzeí Gloria musealis 2011.

Ve třech hlavních kategoriích byla nominována tato muzea:

Kategorie Muzejní výstava roku 2011

Kategorie byla vyhlášena pro stálé expozice či výstavy, které využívají sbírek muzejní povahy, byly veřejnosti zpřístupněny od 1. ledna 2011 do 29. února 2012 a trvaly minimálně jeden měsíc. V této kategorii soutěžilo 27 přihlášených projektů. Nominovány byly tyto instituce:

- Moravská galerie v Brně – „Obrazy mysli / Mysl v obrazech“
- Vlastivědné muzeum Jesenicka, p. o. – „Čarodějnické procesy v 17. století na Jesenicku“
- Sládečkovo vlastivědné muzeum v Kladně – „Po stopách Ing. Jana Karlíka“
- Muzeum a galerie severního Plzeňska – nová expozice Muzea a galerie severního Plzeňska

Kategorie Muzejní publikace roku 2011

Do soutěže mohly být přihlášeny publikace, včetně těch, které byly vydány na elektronickém médiu, tematicky čerpající ze sbírek muzejní povahy nebo z vědeckovýzkumné činnosti muzea, pokud byly vydány v období od 1. ledna 2011 do 29. února 2012. Do této kategorie bylo přihlášeno 28 soutěžních projektů. Nominovány byly tyto instituce:

- Regionální muzeum v Mikulově, p. o. – „Historické vědecké přístroje v mikulovských sbírkách“
- Západočeská galerie v Plzni – „Gabriel von Max (1840–1915)“
- Uměleckoprůmyslové museum v Praze – „Pražské módní salony 1900–1948“
- Válašské muzeum v přírodě v Rožnově pod Radhoštěm – „Nástroje lidové hudby v Čechách, na Moravě a ve Slezsku“

Kategorie Muzejní počin roku 2011

Předmětem této kategorie byly takové aktivity muzeí, jejichž výsledkem bylo významné či dlouhodobé zkvalitnění sbírkotvorné činnosti, péče o sbírky, zvláště významné obohacení sbírek nebo záchrana lokality významné pro ochranu přírody a krajiny nebo kulturního dědictví a její následné zpřístupnění veřejnosti, kterou muzeum završilo v období od 1. ledna 2011 do 29. února 2012. Soutěže se účastnilo 20 soutěžních projektů. Nominovány byly tyto instituce:

- Muzeum Bojkovska – „Znovuotevření Muzea Bojkovska“
- Moravská galerie v Brně – „Rekonstrukce Jurkovičovy vily v Brně-Žabovřeskách a její zpřístupnění v rámci Moravské galerie v Brně“
- Jiří Sedláček – „První jediné soukromé muzeum harmonik“
- Památník Terežín, národní kulturní památka – „Digitalizace sbírek a databáze bývalých vězňů perzekvovaných nacistickým režimem“
- Muzeum Jana Amose Komenského v Uherském Brodě – „Zachráněné nehmotné kulturní dědictví – 25 let Festivalu masopustních tradic“
- Město Žirovnice „Revitalizace zámeckého pivovaru – Knoflíkářské muzeum“

Vyhlášena bude zároveň Cena Českého výboru ICOM a Cena čestného výboru soutěže.