

VI. KALENDRÁŘ SOUTĚŽE:

- 1) vyhlášení krajského kola - **březen 2011**
- 2) **předběžné přihlášky** filmů do soutěže
a na ubytování - **do 26. dubna 2011**
- 3) předání snímků s Průvodními listy
do 9. května 2011
- 4) termín konání soutěže - **14. - 15. května 2011**
- 5) vrácení nepostupujících snímků do 30. 5. 2011

Informace a kontakty:

Předběžné přihlášky, soutěžní snímky
a Průvodní listy doručte na adresu:

Středisko amatérské kultury IMPULS
Okružní 1130
500 03 Hradec Králové

(Předběžné přihlášky můžete zaslat i mailem na
film@impulshk.cz)

Info na: www.impulshk.cz
495 545 434
773 133 741
773 133 744



Královéhradecká provozní, a.s.

Sony Center
HRADEC KRÁLOVÉ



**KRAJSKÁ SOUTĚŽ
AMATÉRSKÝCH FILMŮ**

**KRAJ
KRÁLOVÉHRADECKÝ**

PROPOZICE
HRADEC KRÁLOVÉ
COUNTRY CLUB LUCIE

14. - 15. KVĚTNA 2011

**SOUTĚŽ SE KONÁ POD ZÁŠTITOU
RADY KRÁLOVÉHRADECKÉHO KRAJE**

Pořádají:

Východočeské volné sdružení
pro amatérský film a video

a

Středisko amatérské kultury
IMPULS Hradec Králové

Finanční podpora:

Královéhradecký kraj
Ministerstvo kultury
VEOLIA VODA,
Královéhradecká provozní, a.s.

59. ročník celostátní soutěže
neprofesionální filmové tvorby

ÚSTÍ NAD ORLICÍ
17. – 18. 6. 2011



PROPOZICE

I. POSLÁNÍ SOUTĚŽE

Představit novou amatérskou filmovou tvorbu a zapojit do soutěže mladé autory regionu. V odborné diskuzi posoudit úroveň soutěžních snímků přihlášených do krajského kola, ocenit nejlepší snímky a sestavit kolekci k postupu do předvýběru celostátního kola. Otevřením soutěžních projekcí i seminářů prezentovat výsledky oboru veřejnosti.

II. ÚČAST V SOUTĚŽI

Soutěž je dvoukolová - krajská kola a celostátní kolo. Přihlásit snímek přímo do celostátního kola není možné, s výjimkou „minutafilmu“. Do soutěže se může přihlásit občan České republiky a cizinec žijící na území České republiky za těchto podmínek:

- se snímkem nesoutěžil v minulých ročních celostátního ani krajského kola
- přihlásí všechny soutěžní snímky do jednoho krajského kola**
- řádně vyplní průvodní list ke všem soutěžním snímkům**
- soutěžní snímek není primárně určen ke komerčním účelům, neuvádí ho profesionální firma a nejedná se o snímek vysokých filmových škol
- snímek neporušuje zákony ČR
- autor souhlasí s pořízením kopie jeho snímku pro archiv NIPOS - ARTAMA
- autor zašle předběžnou přihlášku a odevzdá snímek a Průvodní list v termínech stanovených pro krajskou soutěž**
- z krajských soutěží můžou postoupit do celostátní soutěže autoři starší 15let.**

III. SOUTĚŽNÍ KATEGORIE:

D - dokumentární snímky
R - reportážní a publicistické snímky
H - hrané snímky
A - animované snímky
E - experimentální snímky
K - videoklipy

Doporučená délka snímků je do 20 minut. Výjimky pro účast v krajském kole může stanovit jeho pořadatel. V odůvodněných případech (mimořádný tvůrčí

počin, apod.) může porota doporučit do předvýběru i snímky nad tento limit. Pořadatelé si vyhrazují právo z časových důvodů nezařadit do soutěže snímky přesahující výrazně doporučenou délku.

IV. ORGANIZAČNÍ ZÁLEŽITOSTI

Ubytování a stravování, ekonomické zajištění.

Ubytování pro autory a seminaristy je zajištěno v ubytovacím zařízení Městských lesů na Novém Hradci Králové v ceně cca 230,- Kč a stravování v CC Lucie. Pokud se podaří zajistit dotaci z grantů na pokrytí nákladů v dostatečné výši, budou mít účastníci soutěže i seminaristé ubytování zdarma a jeden autor každého snímku přijatého do soutěže bude mít hrazeno cestovné. Pokud nebude dostatek financí, soutěžící se zúčastní na vlastní náklady. Informace bude zveřejněna na webových stránkách a také v pozvánkách, které všem přihlášeným zašleme. V sobotu i neděli bude pro účastníky připraven společný oběd.

Hodnocení soutěžních snímků: soutěžní kolekci bude hodnotit odborná porota, jmenovaná pořadatelem krajského kola.

Ceny: pořadatelé na základě návrhu odborné poroty udělí následující ceny: **1., 2. a 3. cena v každé kategorii.** Při velkém množství kvalitních snímků můžou být některé ceny zdvojeny a pořadatelé si vyhrazují právo při malém počtu snímků v kategorii některou cenu neudělit. **Čestná uznání za dílčí složky filmu.** K cenám budou náležet diplomy. Každý autor obdrží účastnický list. Dále budou uděleny **zvláštní ceny** vypsané pořadatelem – Cena hejtmána Královéhradeckého kraje, Cena SONY Elvia PRO, Cena Petra Primy za kameru dotovanou střediskem Impuls a Cena diváka dotovaná VĚVSAFV.

Postup do celostátní soutěže: z krajského kola postupují do předvýběru CSNF snímky oceněné na **1. - 3. místě v jednotlivých kategoriích a porotou doporučené snímky oceněné čestným uznáním.**

V. TECHNICKÉ PODMÍNKY

Zásady pro technické vybavení

Do soutěže se přijímají filmy na nosičích **miniDV a DVD video**. Záznam musí být nahrán v **normě PAL**. Každý film bude nahrán na začátku samostatného nosiče. Na nosiči nesmí být žádný další záznam než soutěžní film. Pokud autor dodá snímek na kazetě VHS nebo S-VHS bude mu snímek přepsán na DVD.

Pro miniDV platí:

před vlastním filmem musí být alespoň **30 vteřin černé** (bez jakýchkoliv dalších obrazových a zvukových údajů). Po skončení filmu musí být alespoň **10 vteřin černé**. Záznam musí být nahrán rychlostí SP. Kazety musí být přetočeny na začátek a zajištěny proti smazání. Za nezajištěnou kazetu nenese pořadatelé odpovědnost.

Pro DVD platí: před filmem a po jeho skončení musí být **5 vteřin černé** (bez jakýchkoliv dalších obrazových a zvukových údajů). Na DVD nebude žádné grafické úvodní menu s výjimkou tabulkového menu ze stolních DVD rekordérů. Na DVD nebudou žádné bonusové materiály.

Na obalu nosiče musí být údaje:

- kompletní název filmu
- jméno a adresa autora vč. PSČ
- délka filmu v minutách i vteřinách (délka od začátku do konce zvukového či obrazového záznamu)
- časová délka zaváděcí černé minimálně 5 vteřin (od úplného začátku nosiče do prvního AV záznamu)

Na samotném nosiči musí být uvedeny údaje:

- název filmu
- jméno autora
- délka snímku

Filmy, které postoupí do celostátního finále budou autorům vráceny až při tomto finále. Pro přepisy soutěžních snímků pro finálovou projekci budou použity ty nosiče, které autor dodá do krajského kola. Výměny nosičů mezi krajským kolem a celostátním finále nejsou možné. **Filmy, které nebudou splňovat technické zásady budou z celostátní soutěže vyřazeny, a to i v případě, že by pořadatel krajského kola zajistil jejich projekci.**