#### *header1*

#### Tisková informace

9. září 2016

#### Víkend na festivalu DIVADLO nabídne 13 představení. Hlavní část zakončí postmoderní Hamlet

**Plzeň - Víkendový program Mezinárodního festivalu DIVADLO nabídne bohatý program s 13 představeními, site-specific projekty i doprovodnými akcemi. K hlavním lákadlům víkendu určitě patří jak inscenace dvou slovenských hostů - Slovenského národního divadla nebo herečky a performerky Slávy Daubnerové. Hlavní část v neděli večer zakončí pozoruhodná inscenace Shakespearova Hamleta z krakovského Starého divadla v režii předního polského režiséra generace třicátníků, Krzysztof Garbaczewski. Dále se o víkendu představí například Dejvické divadlo, Naivní divadlo z Liberce, Divadlo Na zábradlí, Komorní scéna Aréna, studenti DAMU, diváci budou moci zažít i netradiční venkovní experimentální zvukovou performance o životě v paneláku nebo zajít na koncert, představení pro děti nebo zajímavé divadelní projekty, které přiváží do Plzně z. s. Johan.**

**Sobotní program** začne už v **10 hodin** v **Muzeu loutek** na náměstí Republiky, kde bude po celý den až do 19 hodin k vidění 10 minutová loutkohra pro jednoho diváka z dílny Katedry alternativního a loutkového divadla DAMU s názvem **μSPUTNIK** [mikrosputnik] o dobrodružství, které ve vesmíru zažívá první umělá družice planety Země.

Domovské **Divadlo J. K. Tyla** uvede **v 11:30 hodin** proslulý titul Georga Büchnera **Vojcek** v režii dvojice SKUTR.

**Od 14 hodin** se v DEPO2015 odehraje **Rituální vražda Gorge Mastromase**. Pachateli budou studenti herectví katedry činoherního divadla pod vedením pedagogů **DAMU**. Absolventská inscenace čerpá z díla britského dramatika Dennise Kellyho, výraznou složkou inscenace je také původní hudba skladatele Jakuba Borovanského v živém provedení studentů pražské konzervatoře. Inscenace získala **cenu Marka Ravenhilla** za nejlepší českou divadelní inscenaci nového dramatického textu.

Slovenská režisérka, autorka, performerka a herečka **Sláva Daubnerová** ve své nejnovější sólové performanci **Solo lamentoso** v Divadle Alfa **od 17:30 hodin** vylíčí příběh ženy zdánlivě hodný zapomnění, která bojuje proti štěkotu sousedčina psa poslechem hudby.

**V 19 hodin** vzbudí **Meet Factory** v **Moving Station** rozruch se svým představením **Hoří**. Skvostně vystavěný psychologický thriller s detektivními prvky podává sugestivní zprávu o člověku, pro kterého byla kdysi hudba vším.

Oblíbené **Dejvické divadlo** ovládne **v 19:30** scénu **Velkého divadla** se Shakespearovou **Zimní pohádkou**. Pro repertoár Dejvického divadla neobvyklá volba je sladěna pověstnou hereckou souhrou, která dává vyniknout komediálním i ztišeným pasážím této tragikomedie, civilnímu herectví, tesknou poetičností scény i uměním rozehrát groteskní situace.

Paralelně se na **Malé scéně Nového divadla** ukáže **Mojmír II. aneb Soumrak říše**. Tradiční host festivalu, **Slovenské národní divadlo**, přiveze do Plzně další z inscenací Rastislava Balleka, fascinovaného zapadlými texty slovenské literatury, pozapomenutými dějinnými momenty a kontroverzními postavami národní minulosti. Inscenace byla vyznamenána pěti Doskami za sezonu 2014/2015.

Sobotu završí opakování pátečních inscenací **Cataplace** v DEPO2015 a **Zářícího města** u paneláku ve Skupově ulici. Jako hudbu před spaním nabídne Zach´s Pub koncert kytaristy Jana Stehlíka, vystupujícího pod jménem **St. Johnny**.

**Neděli** zahájí v **11 hodin** ve **Velkém divadle Naivní divadlo Liberec** s loutkovým představením **Čechy leží u moře** režisérky Michaely Homolové**.** Inscenace vychází ze sbírky poezie pro děti Radka Malého Moře slané vody a spolu s básníkovými verši evokuje přímořskou krajinu i mořský svět.

**Divadlo Alfa** ovládne ve **13 hodin** **Posedlost**. Po inscenacích o smrti (Požitkáři) a o divadle a hercích (Hamleti) vytvořil autorským tým **Divadla Na zábradlí** inscenaci o lásce a jejích různých podobách. Nahlížíme do soukromí několika postav, které se vášnivě potkávají či míjejí, marně hledají štěstí ve vztahu nebo v samotě. Pravděpodobné situace a uvěřitelné příběhy doplňují fantazijní výjevy a komentáře, humorné scény zase hororové výjevy.

**Malá scéna Nového divadla** bude od **15:30** svědkem **Slyšení.** Druhá část volné trilogie v režii Ivana Krejčího z ostravské **Komorní scény Aréna** získala Cenu divadelní kritiky jako nejlepší uvedený divadelní text a nejlepší inscenace roku 2015, Marek Cisovský v hlavní roli byl oceněn za nejlepší mužský herecký výkon.

Milovníci Shakespeara by si neměli nechat ujít postmoderní zpracování **Hamleta** **z krakovského Starého divadla** od **19:30** v **Novém divadle.** Polský režisér Krzysztof Garbaczewski v něm spojuje protiklady a působí na diváka i vizuálně.

Hlavní část festivalu uzavře ve **20:00** v prostoru **Moving Station** taneční performance **Godt og ondt** tanečnice a performerky Jindřišky Křivánkové, herečky Anita Krausové a hudebnice a performerky Jany Kozubkové, které si pro svůj nový projekt vybraly aktuální téma násilí.

Ve **21:30** pak naposledy zazáří okna domu ve Skupově ulici díky venkovní experimentální zvukové performance o životě v paneláku autorů **Jana Mocka a Táni Švehlové**, nazvaná **Zářící město**.

**Vstupenky** jsou v prodeji ve Festivalovém centru v Novém divadle, v obvyklých předprodejích nebo on-line na [**www.plzenskavstupenka.cz**](http://www.plzenskavstupenka.cz/index.php/cz/hledani?searchword=festival%20divadlo&searchphrase=exact).

Více informací o programu na [**www.festivaldivadlo.cz**](http://www.festivaldivadlo.cz/).

Pořadatel: Mezinárodní festival DIVADLO Plzeň

Pořádají: město Plzeň, Divadelní obec a Divadlo J. K. Tyla ve spolupráci s Divadlem Alfa

Ředitel festivalu: Jan Burian

Výkonný producent: Zdeněk Pánek

Dramaturgická rada: Kamila Černá, Jan Kerbr, Jitka Sloupová, Dora Viceníková a Michal Zahálka

Čestné předsednictvo festivalu: Frank Castorf, Tankred Dorst, Ronald Harwood, Martin Huba, Krystian Lupa, Eimuntas Nekrošius a Tom Stoppard

Partner: ČEZ

Hlavní mediální partneři: Česká televize, JCDecaux

Mezinárodní festival DIVADLO podpořilo Ministerstvo kultury ČR, město Plzeň, Plzeňský kraj

Hostování zahraničních inscenací podpořily Polský institut v Praze a Maďarský institut Praha

Anglické titulky vznikly za podpory Institutu umění – Divadelní ústav

--------------------

Pokud máte zájem o další informace či rozhovory, prosím kontaktujte:

*Jiří Sedlák, ArtsMarketing.CZ*

*tel.: 604 868 914*

*e-mail:* [*jiri.sedlak@artsmarketing.cz*](mailto:jiri.sedlak@artsmarketing.cz)