**Výběr a podpora projektů pro program Evropského hlavního města kultury Plzeň 2015** je svázaná pravidly a kritérii, která vycházejí z několika zdrojů. Jedním z nich jsou podmínky udělení Ceny Meliny Mercouri, které deklarovala Evropská komise usnesením 1622/2006/ES (nejdůležitější článek 4 k dispozici v ČJ zde: <http://eur-lex.europa.eu/legal-content/CS/TXT/PDF/?uri=CELEX:32006D1622&from=EN>). Druhým je přihláška projektu Plzeň 2015 do druhého kola soutěže o titul Evropského hlavního města kultury (ke stažení zde: <http://plzen2015.cz/cs/informacni-materialy-ke-stazeni>), která definovala základní programová témata a je vodítkem při výběru dalších partnerských projektů. Tématy, která jsou dostatečně obecná, aby nevylučovala zajímavé projekty, ale určují rámec pro směřování programu, jsou: 1) Umění a technologie, 2) Vztahy a city, 3) Příběhy a prameny, 4) Tranzit a menšiny. Více detailů ke konkrétním programovým projektům, které naplňují tato témata, najdete např. v Knize 2, ta je také ke stažení na výše uvedeném odkazu, nebo zdarma k dispozici např. v Meeting Pointu na náměstí Republiky. Třetím zdrojem jsou pak kritéria zveřejněná při přijímání žádostí o podporu v 2. polovině roku 2013 a v roce 2014. Tato kritéria jsou uvedena níže s tím, že je samozřejmé, že žádný projekt nenaplňuje všechna kritéria, neboť se mohou vzájemně vylučovat, ale musí naplnit alespoň tři obsahová a obě technická:

1. Významný přínos k realizaci projektu EHMK *(tedy naplnění témat z přihlášky)*
2. Evropský rozměr *(tedy naplnění kritéria k udělení Ceny Meliny Mercouri)*
3. Špičková umělecká kvalita *(tedy vymezení žánru uměleckých projektů)*
4. Rozvoj komunity (*(tedy naplnění kritéria k udělení Ceny Meliny Mercouri)*
5. Respekt ke zdrojům a tradici
6. Udržitelnost *(tedy naplnění kritéria k udělení Ceny Meliny Mercouri)*
7. Nová kvalita a inovace
8. Multikulturní dialog *(tedy naplnění kritéria k udělení Ceny Meliny Mercouri)*
9. Reference *(technické kritérium)*
10. finančně podporované z více zdrojů (*technické kritérium*)

Tato kritéria byla zveřejněná na webu Plzně 2015 v sekci Pro žadatele. Ta nyní již není aktivní, protože příjem projektů pro program v roce 2015 byl již ukončen v listopadu 2014.

Tolik obecně ke způsobu, jaký probíhal výběr partnerských a programových projektů. Nabídky projektů jsme zvažovali a s ohledem na výše uvedené a s ohledem na limitovaný rozpočet a kapacity společnosti Plzeň 2015 jsme byli nuceni volit. Co se týče odmítnutých projektů, nehodnotíme a nehodnotili jsme jejich kvalitu ze subjektivního pohledu estetického nebo osobních preferencí programového týmu Plzně 2015, ale z hlediska jejich souladu k výše zmíněným kritériím a poslání projektu Plzeň 2015. Tento postoj by neměl být vnímaný jako kvalitativní hodnocení práce předkladatelů projektů, ale pouze směřuje k naplnění specifik projektu Evropského hlavního města kultury.

*Jiří Sulženko, Programový ředitel Plzeň 2015*